



KLEINE WELTEN VOLLER WUNDER!

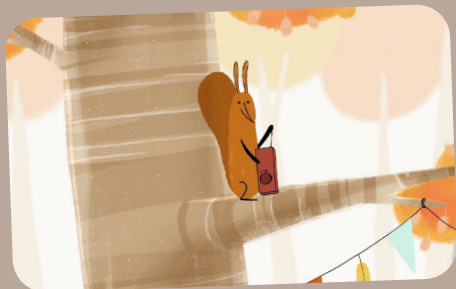
KURZFILMPROGRAMM

SPIEL- UND
RÄTSELHEFT

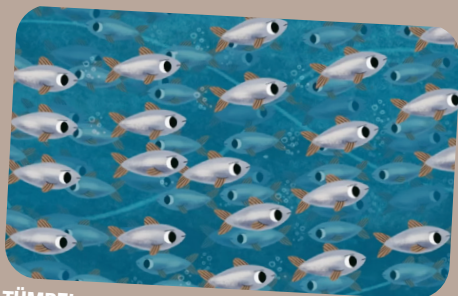
KLEINE WELTEN VOLLER WUNDER!

Kurzfilmprogramm kuratiert vom Kinokultur-Team, 43 Minuten, ohne Dialog. Geeignet für den Kindergarten bis 1. Klasse der Primarschule. (Marjolaine Perreten, Lena von Döhren, Eva Rust, Ignas Meilūnas, Elena Walf, Florent Hill, CH/D/F/LT.)

DIE GESCHICHTEN



LE DERNIER JOUR D'AUTOMNE 3



TÜMPEL 4



DER KLEINE VOGEL UND DIE BIENEN 5



HOOFS ON SKATES 6



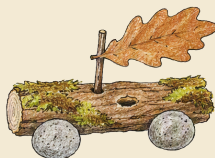
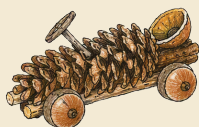
SOME THING 7



SLURP 8

LE DERNIER JOUR D'AUTOMNE

Die Tiere im Film haben alle ihr eigenes Fahrzeug. Erfinde nun dein eigenes, aus allem, was du im Wald findest (Äste, Nussschalen, trockene Blätter, Steine, Moos usw.).



Zeichne hier dein Fahrzeug
oder klebe ein Foto davon ein!



TÜMPEL

Der kleine Fisch hat sich verirrt. Hilf ihm, den Weg durch das Labyrinth zu seinen Freundinnen und Freunden zu finden! Aber Achtung: Am Himmel wartet eine hungrige Möwe!



DER KLEINE VOGEL UND DIE BIENEN

Bienen brauchen Blüten als Nahrung. Hier siehst du sechs Pflanzen, die von Bienen oft als Nahrungsquelle genutzt werden. Kannst du herausfinden, welche Pflanze wie heisst?



1



2



3



4



5



6

Holunder

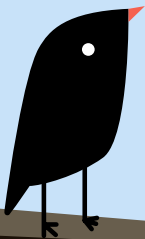
Flieder

Klee

Kornblume

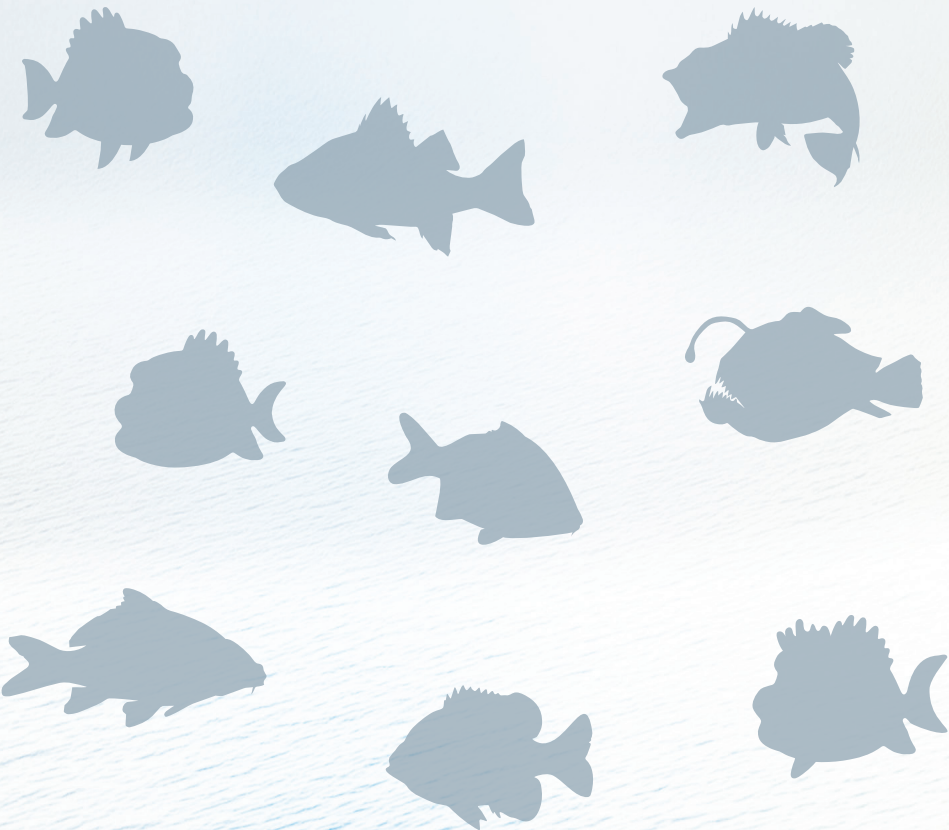
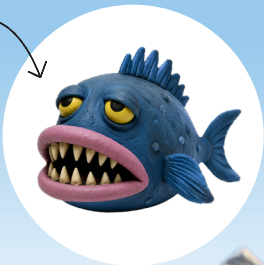
Johanniskraut

Lavendel



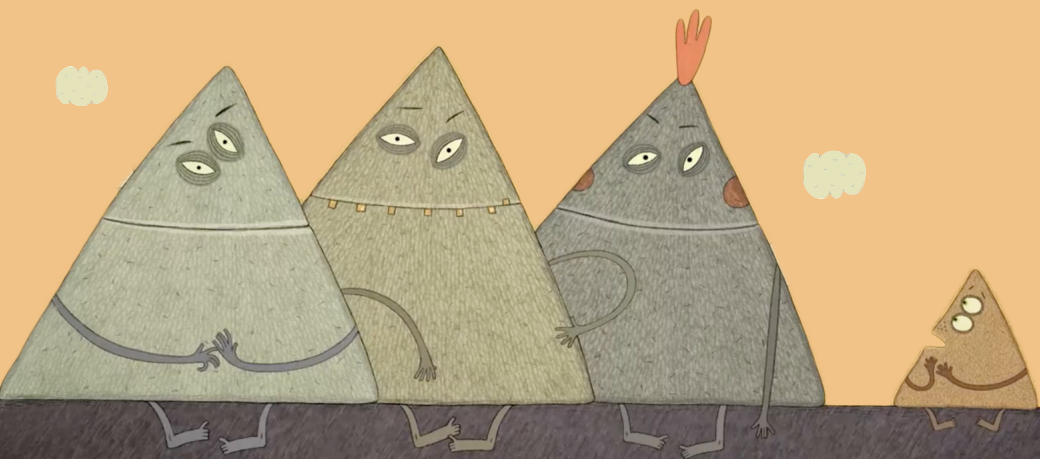
HOOFS ON SKATES

Unter dem Eis versteckt sich dieser grosse Fisch.
Kannst du seinen Schatten finden?



SOME THING

Jeder Berg im Film hat etwas, das ihn besonders macht. Verbinde jeden Berg mit den zwei passenden Bildern.



Im Film hat der kleine Berg etwas ganz Besonderes. Was macht dich besonders? Das kann etwas sein, das du gut kannst, gerne machst oder dir wichtig ist. Male ein Bild davon.



SLURP

Im Film fühlt sich der Junge vom Schlürfgeräusch seiner Grossmutter gestört. Welche Geräusche empfindest du als störend? Kreuze an. Was nervt dich am meisten? Zeichne es!



Impressum

Herausgeber: Kinokultur – Cineculture – Cinecultura

Bildrechte: © interfilm Berlin Management GmbH

Konzept | Grafik & Layout:

Bettina Eberhard, Yasmine Briacca | Sarah Lüdi
Kinokultur – Cineculture – Cinecultura